



# “TROFEO SPERANZE” - 2009 - Fase Provinciale e Regionale






## Gara “A” Percorso

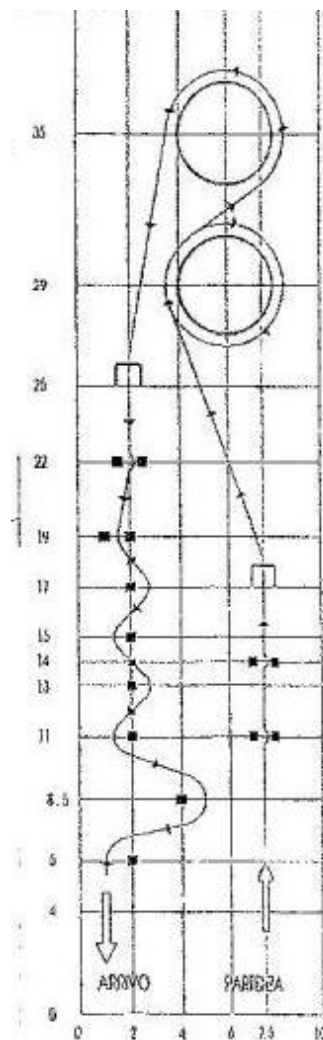
GARA - PERCORSO				
CAT. PARTECIPANTI				AMMISSIONI – fase regionale
N°	CAT	S	ANNO	
1	A	M/F	2004	1/3 + II Camp. Prov.
2	B	M/F	2003	1/3 + II Camp. Prov.
3	C	M/F	2002	1/3 + II Camp. Prov.

## REGOLAMENTO:

### PERCORSO DI GARA SCALA 1:200

#### LEGENDA

-  ERILLO
-  SALTO
-  BASTONCINO (per il sopravvento ritmico)
-  SOTTOPASSO (distanza minima tra i fili cm 100; altezza dell'arco da terra cm 100)
-  CERCHIO (percezione orata o arci orate, diametro cm 400)





1. Gli atleti suddivisi per categoria (maschi e femmine gareggeranno assieme), affronteranno il percorso di destrezza “cronometrato”; ogni difficoltà omissa o sbagliata verrà penalizzata di 1 secondo (birilli – sottopasso e asticelle); e di 8 secondi (cerchio – ultimo birillo posizionato all’arrivo; ed aggiunta al tempo finale raggiunto).
2. Il superamento delle asticelle dovrà avvenire con il salto a piedi pari
3. Quindi si stilerà una classifica dei migliori tempi a seguire e le premiazioni.
4. Il percorso sarà giudicato da dirigenti federali.

## Gara “B” Disco di gara

DISCO DI GARA - (DIFF. OBBL.)				
CAT. PARTECIPANTI				AMMISSIONI – fase regionale
N°	CAT	S	ANNO	
1	A	M/F	2004	1/3 + II Camp. Prov.
2	B	M/F	2003	1/3 + II Camp. Prov.
3	C	M/F	2002	1/3 + II Camp. Prov.

## REGOLAMENTO:

1. Gli atleti (maschi e femmine gareggeranno assieme), eseguiranno su propria base musicale (il disco potrà essere anche cantato) con l’obbligo di inserire in base alla categoria le difficoltà previste.
2. Le difficoltà richieste possono essere eseguite in qualsiasi traiettoria.
3. Verranno assegnati due punteggi: contenuto tecnico e contenuto artistico.
4. Sono ammesse ripetizioni, ma non difficoltà diverse da quelle elencate, **è esclusa la penale per difficoltà non inserita**. Gli atleti dovranno indossare la divisa sociale o un vestito di gara.
5. Alla fase regionale la Giuria sarà composta da Ufficiali di gara C.T.A.; mentre nelle fasi provinciali la Giuria potrà esser formata da Tecnici e atleti.

## Difficoltà Obbligate

### CATEGORIA A ANNO 2004 M/F: Disco da 1 e ½ a 2’

- 1 Pattinaggio in avanti **in rettilineo ed in curva**
- 2 Pattinaggio indietro
- 3 Bilanciato su un piede **in posizione eretta, abbassata o angelo**
- 4 Piegamento su entrambi gli arti
- 5 Carretto (su un arto)
- 6 **Almeno un salto a piedi pari**
- 7 Frenata con tampone in avanti o indietro
- 8 **Una piccola serie di passi (1/2 diagonale o ½ cerchio)**
- 9 **Una luna**
- 10 **Almeno una trottola a due piedi**



**CATEGORIA B ANNO 2003 M/F: Disco da 1 e ½ a 2'**

- 1 Pattinaggio in avanti **in rettilineo ed in curva**
- 2 Pattinaggio indietro
- 3 Bilanciato su un piede **in posizione eretta, abbassata o angelo**
- 4 Piegamento su entrambi gli arti
- 5 Carretto su un'arto
- 6 Angelo **avanti o ind. Su qualunque filo**
- 7 Tre salti a piedi uniti in avanti
- 8 **Almeno un salto a piedi pari**
- 9 **una piccola serie di passi (1/2 diagonale o ½ cerchio)**
- 9 Salto del tre semplice
- 10 **Passo incrociato indietro**
- 11 **Una luna**
- 12 **Almeno una trottola a due piedi**
- 13 Frenata con tampone in avanti o indietro

**CATEGORIA C ANNO 2002 M/F: Disco da 1 e ½ a 2' e 10"**

- 1 **Non sono previste limitazioni di difficoltà**

## Punteggi e Classifiche

A- Le gare saranno separate con due premiazioni distinte:

- 1- percorso
- 2- disco di gara.

B- Gli atleti avranno la facoltà di gareggiare o nel percorso o nel disco di gara o in ambedue le gare.

C- Nella combinata (percorso + disco di gara) verranno premiati i primi tre atleti classificati delle categorie "A" / "B" / "C".

Per la Combinata, ad ogni atleta classificato nel "Percorso" e nel "Disco" saranno assegnati dei punteggi come segue:

### **PUNTEGGI VALEVOLI PER LA CLASSIFICA COMBINATA**

#### **PUNTEGGI CLASSIFICA PERCORSO**

**CATEGORIE: "A" (2004) – "B" (2003) – "C" (2002)**

1° Class. – 50 Punti	7° Class. – 20 Punti	13° Class. – 06 Punti
2° Class. – 45 Punti	8° Class. – 15 Punti	14° Class. – 05 Punti
3° Class. – 40 Punti	9° Class. – 10 Punti	15° Class. – 04 Punti
4° Class. – 35 Punti	10° Class. – 09 Punti	16° Class. – 03 Punti
5° Class. – 30 Punti	11° Class. – 08 Punti	17° Class. – 02 Punti
6° Class. – 25 Punti	12° Class. – 07 Punti	<u>dal 18° Class. in poi – 01 Punti</u>



**PUNTEGGI CLASSIFICA DISCO GARA**

**CATEGORIE: “A” (2004) – “B” (2003) – “C” (2002)**

1° Class. – 65 Punti	7° Class. – 35 Punti	13° Class. – 11 Punti
2° Class. – 60 Punti	8° Class. – 30 Punti	14° Class. – 09 Punti
3° Class. – 55 Punti	9° Class. – 25 Punti	15° Class. – 07 Punti
4° Class. – 50 Punti	10° Class. – 20 Punti	16° Class. – 05 Punti
5° Class. – 45 Punti	11° Class. – 15 Punti	17° Class. – 03 Punti
6° Class. – 40 Punti	12° Class. – 13 Punti	dal 18° Class. in poi – 01 Punti

- **Calcolo ammissioni fase regionale: 1/3 degli atleti partecipanti per ogni singola categoria. La percentuale ottenuta dovrà essere arrotondata all'unità superiore solo se i decimali risulteranno superiori allo 0,50 (1,50=1; 1,51=2).**
- **Quota d'iscrizione per atleta: € 5,00.**

**Il Cons. Reg. ART. FIHP / FVG**  
*(Zorni Maurizio)*